

Geschichte des Anglo-German Colloquium

Liste der Tagungen, Themen und Beiträger:innen

1. Oxford (Hertford College) 1966

Tagungsband: Probleme mittelalterlicher Überlieferung und Textkritik. Oxforder Colloquium 1966, hg. von Peter F. Ganz, Werner Schröder (zugleich: Publications of the Institute of Germanic Studies, University of London 11), Berlin 1968.

Beiträger:innen Peter F. Ganz, Heinz Schanze, L. Peter Johnson, Rosemary Combridge, Hans-Hugo Steinhoff, Hans-Herbert S. Räkel, Helmut Lomnitzer, Ann Harding, Ruth Harvey, Eric John Morrall.

2. Marburg (Kleines Walsertal) 1969

Tagungsband: Probleme mittelhochdeutscher Erzählformen. Marburger Colloquium 1969, hg. von Peter F. Ganz, Werner Schröder (zugleich: Publications of the Institute of Germanic Studies, University of London 13), Berlin 1972.

Beiträger:innen: Heinz Schanze, Carl Lofmark, Olive Sayce, Karl Bertau, Helmut Lomnitzer, L. Peter Johnson, G. T. Gillespie, Timothy McFarland, Timothy R. Jackson, Ulrich Wyss, Werner Schröder.

3. Cambridge (Pembroke College) 1971

Tagungsband: Studien zur frühmittelhochdeutschen Literatur. Cambridger Colloquium 1971, hg. von L. Peter Johnson, H.-H. Steinhoff, Roy Wisbey (zugleich: Publications of the Institute of Germanic Studies, University of London 19).

Beiträger:innen: Ernst Hellgardt, Rudolf Schützeichel, Bernd Naumann, Peter F. Ganz, Hartmut Freytag, David R. McLintock, Kurt Gärtner, Ursula Hennig, Adrian Stevens, David A. Wells, Roy A. Wisbey, Peter W. Hurst, George T. Gillespie, Winfried Frey, Frank Shaw, Friedrich Ohly, L. Peter Johnson.

4. Hamburg (Elsa Brandström-Haus) 1973

Tagungsband: Deutsche Literatur des späten Mittelalters. Hamburger Colloquium 1973, hg. von Wolfgang Harms, L. Peter Johnson (zugleich: Publications of the Institute of Germanic Studies, university of London 22), Berlin 1975.

Beiträger:innen: Roy A. Wisbey, Walter Blank, Kurt Ruh, Burghart Wachinger, Walter Haug, George T. Gillespie, Wulf-Otto Dreessen, Gesa Bonath, Horst Brunner, John Margetts, Kurt Gärtner, Frank Shaw, Brian O. Murdoch, Nigel F. Palmer, Alois M. Haas, Johannes Kibelka, Maurica O'C. Walshe, Michael Schilling (an anderem Ort erschienen die Beiträge von: Friedrich Ohly, Hans-Henning Rausch, Uwe Ruberg, Karl Stackmann, Dorothea Wittmann-Klemm).

5. Windsor (Cumberland Lodge) 1976

Übersetzung, Bearbeitung, Aneignung [Tagungsband nicht erschienen]

Referent:innen: L. Peter Johnson, Hartmut Freytag, Kurt Gärtner, Roy Wisbey, William H. Jackson, Lewis Jillings, Peter Hurst, Klaus Grubmüller, Georg Steer, Volker Honemann, Uwe Mewes, Werner Schröder, Janet Wharton, Wolfgang Harms, John Margetts, Brian Murdoch, Wiebke Freytag, Adrian Stevens, Marianne Wynne, Sara Stebbins.

6. Würzburg (Schloß Schwanberg) 1978

Tagungsband: Poesie und Gebrauchsliteratur im deutschen Mittelalter. Würzburger Colloquium 1978, hg. von Volker Honemann, Kurt Ruh, Bernhard Schnell, Werner Wegstein, Tübingen 1979.

Beiträger:innen: Kurt Ruh, Klaus Grubmüller, Burghart Wachinger, Richard F. M. Byrn, John Margetts, Heribert A. Hilgers, Nikolaus Henkel, L. Peter Johnson, Walter Blank, Jeffrey Ashcroft, Georg Steer, William H. Jackson, Volker Mertens, Nigel F. Palmer.

7. Dublin (Trinity College) 1981

Tagungsband: Zur deutschen Literatur und Sprache des 14. Jahrhunderts. Dubliner colloquium 1981, hg. von Walter Haug, Timothy Jackson, Johannes Janota (Reihe Siegen, Beiträge zur Literatur- und Sprachwissenschaft 45, zugleich: Publications of the Institute of Germanic Studies, University of London 29), Heidelberg 1983.

Beiträger:innen: Johannes Janota, Walter Haug, John Margetts, Richard F. M. Bryn, Volker Mertens, Nikolaus Henkel, Timothy R. Jackson, Norbert H. Ott, Frank Shaw, Thomas Cramer, Brian Murdoch, Dietrich Huschenbett, Michael Schilling, John L. Flood, Gisela Kornrumpf, Cyril Edward, Volker Honemann, Georg Steer, Norbert Richard Wolf, Werner Wegstein.

8. Tübingen (Kloster Heiligkreuztal) 1983

Tagungsband: Geschichtsbewußtsein in der deutschen Literatur des Mittelalters, Tübinger Colloquium 1983, hg. von Christoph Gerhardt, Nigel Palmer, Burghart Wachinger (zugleich: Publications of the Institute of Germanic Studies, University of London 34), Tübingen 1985.

Beiträger:innen: Peter F. Ganz, Joachim Knape, Klaus Grubmüller, Alfred Ebenbauer, Jan-Dirk Müller, Gisela Kornrumpf, Kurt Gärtner, Norbert H. Ott, John L. Flood, Eric John Morrall, Horst Wenzel, Dieter Kartschoke.

9. St Andrews (St Salvator's College) 1985

Tagungsband: Liebe in der deutschen Literatur des Mittelalters. St Andrews-Colloquium 1985, hg. von Jeffrey Ashcroft, Dietrich Huschenbett, William H. Jackson (zugleich: Publications of the Institute of Germanic Studies, University of London 40), Tübingen 1987.

Beiträger:innen: Ursula Peters, Alfred Karnein, Werner Wegstein, Martin H. Jones, Dietrich Huschenbett, George T. Gillespie, Frank Shaw, Jeffrey Ashcroft, Norbert H. Ott, Cyril Edwards, Peter Strohschneider, Johannes Janota, Walter Blank, John L. Flood, Joachim Knape.

10. Paderborn (Liborianum) 1987

Tagungsband: Kleinere Erzählformen im Mittelalter. Paderborner Colloquium 1987, hg. von Klaus Grubmüller, L. Peter Johnson, Hans-Hugo Steinhoff (Schriften der Universitäts-Gesamthochschule Paderborn, Reihe Sprach- und Literaturwissenschaften), Paderborn u.a. 1988.

Beiträger:innen: Hans-Jochen Ziegeler, Ingrid Strasser, Joachim Heinzle, Volker Mertens, Volker Honemann, David A. Wells, Christa Ortman, Hedda Ragotzky, Alan Deighton, William H. Jackson, Ingeborg Glier, Peter Strohschneider, Gerhard Wolf, Eric John

Morrall, John L. Flood, Timothy R. Jackson, Burghart Wachinger, Norbert H. Ott, Timothy McFarland.

11. Liverpool (Derby & Rathbone Hall) 1989

Tagungsband: Reisen und Welterfahrung in der deutschen Literatur des Mittelalters. Vorträge des XI. Anglo-German Colloquiums 11.-15. September 1989 Universität Liverpool, hg. von Dietrich Huschenbett, John Margetts (Würzburger Beiträge zur deutschen Philologie 7), Würzburg 1991.

Beiträger:innen: Dietrich Huschenbett, Norbert Richard Wolf, Daniel Rocher, Norbert H. Ott, Ernst Hellgardt, Ingrid Kasten, Hans-Joachim Behr, Cyril Edwards, Christoph Huber, Klaus Speckenbach, Joachim Knape, Andrea Lorenz, Anne Simon, Stephen C. Williams, Gerhard Wolf, Reinhard Hahn, Gunhild Roth, John L. Flood, Sabine Heimann, Winfried Frey, Horst Wenzel, Volker Honemann (Anhang: Lionel A. Burgmann)

12. München (Kloster Frauenwörth, Chiemsee) 1991

Tagungsband: Lied im deutschen Mittelalter. Überlieferung, Typen, Gebrauch. Chiemsee-Colloquium 1991, hg. von Cyril Edwards, Ernst Hellgardt, Norbert H. Ott (zugleich: Publications of the Institute of Germanist Studies, University of London 56), Tübingen 1996.

Beiträger:innen: Cyril Edwards, Ingrid Kasten, Christoph März, Jeffrey Ashcroft, Silvia Ranawake, Christ Ortmann, John Margetts, Tomas Tomasek, Ernst Bremer, Sabine Schmolinsky, Elisabeth Hages, Johannes Rettelbach, Hans-Joachim Behr, Dagmar Hirschberg, Jens Haustein, Michael Baldzuhn, Alan Robertshaw, Gunhild Roth, Richard F. M. Byrn, Ruth Meyer, Joachim Knape, John L. Flood.

13. Bristol (Rodney Lodge) 1993

Tagungsband: Spannungen und Konflikte menschlichen Zusammenlebens in der deutschen Literatur des Mittelalters. Bristoler Colloquium 1993, hg. von Kurt Gärtner, Ingrid Kasten, Frank Shaw (zugleich: Publications of the Institute of Germanic Studies, University of London 63), Tübingen 1996.

Beiträger:innen: John L. Flood, Wolfgang Haubrichs, Christoph Huber, Martin H. Jones, Jutta Eming, Reinhard Hahn, Horst Brunner, Winfried Frey, Anne Simon, Ingrid Bennewitz, Klaus Ridder, Dietrich Huschenbett, Matthias Meyer, John Margetts, Elke Brüggem, Cyril Edwards, Elizabeth A. Andersen, Christa Baufeld, Gunhild Roth, Ernst Hellgardt, Manfred Eikelmann, Hans-Joachim Ziegeler, Klaus Grubmüller, Christopher Young, Norbert Richard Wolf.

14. Dresden/Jena (Schloß Siebeneichen, Meißen) 1995

Tagungsband: Autor und Autorschaft im Mittelalter. Kolloquium Meißen 1995, hg. von Elizabeth Andersen, Jens Haustein, Anne Simon, Peter Strohschneider, Tübingen 1998. Beiträger:innen: Horst Wenzel, Almut Suerbaum, Kurt Gärtner, Ernst Hellgardt, Manfred Eikelmann, Nikolaus Henkel, Elisabeth Lienert, Wolfgang Haubrichs, Sebastian Coxon, Franz-Josef Holznagel, Matthias Meyer, Volker Mertens, Christian Kiening, Klaus Ridder, Beate Kellner, Susanne Köbele, Nigel F. Palmer, Jürgen Schulz-Grobert, Alan Robertshaw, Annette Volfing, John L. Flood, Heike Sahn.

15. Exeter (Crossmeads House) 1997

Tagungsband: Natur und Kultur in der deutschen Literatur des Mittelalters, Colloquium Exeter 1997, hg. von Alan Robertshaw, Gerhard Wolf in Zusammenarbeit mit Frank Fürbeth, Ulrike Zitzelsperger, Tübingen 1999.

Beiträger:innen: Klaus Grubmüller, Jeffrey Ashcroft, L. Peter Johnson, Timothy R. Jackson, Christoph Fasbender, Nigel Harris, Hartmut Bleumer, Graeme Dunphy, Henrike Lähnemann, Norbert H. Ott, Vivien Hacker, Kerstin Schmitt, Maria Sherwood-Smith, William H. Jackson, Sebastian Coxon, Otto Neudeck, Sabine Griese, Ralf Schlechtweg-Jahn, Christopher Young, Ulrike Zitzelsperger, Frank Fürbeth, John L. Flood.

16. Hamburg (Haus Rissen) 1999

Tagungsband: Dialoge. Sprachliche Kommunikation in und zwischen Texten im deutschen Mittelalter. Hamburger Colloquium 1999, hg. von Nikolaus Henkel, Martin H. Jones, Nigel F. Palmer unter Mitwirkung von Christine Putzo, Tübingen 2003.

Beiträger:innen: Burkhard Hasebrink, Uta Störmer-Caysa, Nicola McLelland, Alun Tiplady, Neil Thomas, Hartmut Bleumer, Markus Stock, Beate Kellner, Franz-Josef Holznel, Silvia Ranawake, Nine Miedema, Maria Sherwood-Smith, Elizabeth A. Andersen, Almut Suerbaum, Annette Volging, Gerd Dicke, John M. Clifton-Everest, Anne Simon, Sabine Griese, Fiona M. K. Campbell, John Flood (an anderem Ort erschienen die Beiträge von Wiebke Freytag und Nikolaus Henkel).

17. Newcastle upon Tyne (St Aidan's College, Durham) 2001

Tagungsband: Texttyp und Textproduktion in der deutschen Literatur des Mittelalters, hg. von Elizabeth Andersen, Manfred Eikelmann, Anne Simon, unter Mitarbeit von Silvia Reuvekamp, Berlin / New York 2005 (Trends in Medieval Philology 7).

Beiträger:innen: John Flood, Klaus Grubmüller, Ralf-Henning Steinmetz, Ricarda Bauschke, Adrian Stevens, Martin Baisch, Wolfgang Achnitz, Ludger Lieb, Jutta Eming, Heiko Hartmann, Annette Volging, Frank Fürbeth, Burkhard Hasebrink, Michale Shields, Markus Stock, Michael Waltenberger, Klaus Speckenbach, Almut Suerbaum, Franziska Wenzel, Manfred Kern, Nine Miedema, Michael Baldzuhn, Richard Bryn, Fiona Campbell, Jeffrey Ashcroft.

18. Göttingen (Hofgeismar) 2003

Tagungsband: Humanismus in der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit. XVIII. Anglo-German Colloquium Hofgeismar 2003, hg. von Nicola McLelland, Hans-Jochen Schiewer, Stefanie Schmitt, Tübingen 2008.

Beiträger:innen: Jeffrey Ashcroft, Joachim Hamm, Michale Baldzuhn, Almut Suerbaum, Graem Dunphy, Ralf-Henning Steinmetz, Stefanie Schmitt, Beate Kellner, Harald Haferland, Michael Shields, Volker Mertens, Timothy McFarland, Ricarda Bauschke, Michael Stolz, Gerd Dicke, Silvia Reuvekamp, Cora Dietl, Annette Volging, Sebastian Coxon, John L. Flood.

19. Oxford (Somerville College) 2005

Tagungsband: Innenräume in der Literatur des deutschen Mittelalters. XIX. Anglo-German Colloquium Oxford 2005, hg. von Burkhard Hasebrink, Hans-Jochen Schiewer, Almut Suerbaum, Annette Volging, Tübingen 2008.

Beiträger:innen: Ricarda Bauschke, Marion Oswald, Timothy R. Jackson, Markus Stock, Nicola McLelland, Hans-Jürgen Scheuer, Stefan Seeber, Margreth Egidi, Undine Brückner, Sebastian Coxon, Nigel F. Palmer, Elke Brügggen, Stefanie Schmitt, Ludger Lieb, Wolfgang Haubrighs, Caroline Emmelius, Stephen Mossman, Mark Chinca, Eckart Conrad Lutz, Bettina Bildhauer, Michael Stolz.

20. Bonn (dbb forum siebengebirge, Königswinter) 2007

Tagungsband: Text und Normativität im deutschen Mittelalter, XX. Anglo-German Colloquium, hg. von Elke Brügggen, Franz-Josef Holznagel, Sebastian Coxon, Almut Suerbaum, Berlin/Boston 2021.

Beiträger:innen: Nikolaus Henkel, Silvia Reuvekamp, Bruno Quast, Corinna Laude, Susanne Flecken-Büttner, Bent Gebert, Hans-Joachim Ziegeler, Almut Schneider, Mark Chinca, Martin H. Jones, Nine Miedema, Gerhard Wolf, Bernd Bastert, Elizabeth A. Andersen, Monika Schausten, Karina Kellermann, Christoph Huber, Markus Stock, Annette Volging, Stefanie Schmitt, Henrike Lähnemann, Martina Backes, Jan Cölln.

21. London (Strawberry Hill) 2009

Tagungsband: Sehen und Sichtbarkeit in der Literatur des deutschen Mittelalters. XXI. Anglo-German Colloquium London 2009, hg. von Ricarda Bauschke, Sebastian Coxon, Martin H. Jones, Berlin 2011.

Beiträger:innen: Jan-Dirk Müller, Klaus Grubmüller, Wolfgang Haubrighs, Horst Brunner, Elke Brügggen/Franz-Josef Holznagel, Stephan Müller, Alastair Matthews, Haiko Wandhoff, Nicola McLelland, Monika Schausten, Hans Jürgen Scheuer, Gerhard Wolf, Markus Stock, Sarah Bowden, Christina Lechtermann, Carola Redzich, Elizabeth Andersen, Henrike Manuwald, Nine Miedema, Elke Koch, Anne Simon, Stefan Seeber, Nigel F. Palmer, Henrike Lähnemann, Almut Suerbaum.

22. Düsseldorf (Kardinal Schulte Haus, Bensberg) 2011

Tagungsband: Literarischer Stil. Mittelalterliche Dichtung zwischen Konvention und Innovation. XXII. Anglo-German Colloquium Düsseldorf, hg. von Elizabeth Andersen, Ricarda Bauschke-Hartung, Nicola McLelland, Silvia Reuvekamp, Berlin/Boston 2015.

Beiträger:innen: Gert Hübner, Michael Stolz, Manfred Eikermann, Almut Suerbaum, Annette Gerok-Reiter, Susanne Bürkle, Markus Stock, Esther Laufer, Klaus Grubmüller, Christoph Huber, Albrecht Hausmann, Timothy R. Jackson, Almut Schneider, Caroline Emmelius, Volker Mertens, Sarah Bowden, Annette Volging, Alastair Matthews, Cordula Böcking, Michael Waltenberger, Elke Brügggen, Stephan Fuchs-Jolie, Andreas Hammer, Henrike Manuwald, Johannes M. Depnering, Christina Lechtermann.

23. Nottingham 2013

Tagungsband: Lehren, Lernen und Bilden in der deutschen Literatur des Mittelalters. XXIII. Anglo-German Colloquium, Nottingham 2013, hg. von Henrie Lähnemann, Nicola McLelland, Nine Miedema, Tübingen 2017.

Beiträger:innen: Christoph Huber, Manfred Eikermann/Silvia Reuvekamp, Stephen Mossman, Timothy Jackson, Alderik Blom, Nikolaus Henkel, Sarah Bowden, Nigel Harris, Annette Gerok-Reiter, Stefan Matter, Anne Simon, Nigel F. Palmer, Sandra Linden, Franz-Josef Holznagel, Annette Volging, Heike Sahn/Stephanie Schott,

Christina Lechtermann, Simone Schultz-Balluff, Frank Fürbeth, Manfred Kern, Gert Hübner, Ricarda Bauschke, Gerhard Wolf.

24. Saarbrücken 2015

Tagungsband: Verletzung und Unversehrtheit in der deutschsprachigen Literatur des Mittelalters. XXIV. Anglo-German Colloquium, Saarbrücken 2015, hg. von Sarah Bowden, Nine Miedema, Stephen Mossman, Tübingen 2020.

Beiträger:innen: Wolfgang Haubrichs, Simone Schultz-Balluff, Christoph Huber, Racha Kirakosian, Elizabeth Andersen/Henrike Lähnemann, Simon Falch, Anne Simon, Timothy R. Jackson, Christian Rohr, Ortrun Riha, Sandra Linden, Sonja Kerth, Annette-Gerok-Reiter, Jan Stellmann, Annette Volging, Michael Stolz.

25. Manchester (Universität) 2017

Tagungsband: Geschichte erzählen. Strategien der Narrativierung von Vergangenheit im Mittelalter. XXV. Anglo-German Colloquium Manchester 2017, hg. von Sarah Bowden, Manfred Eikermann, Stephen Mossman, Michael Stolz.

Beiträger:innen: Mark Chinca/Helen Hunter/Christopher Young, Jan-Dirk Müller, Christoph Pretzer, Elke Brügggen, Silvia Reuvekamp, Bettina Bildhauer, Christina Lechtermann, Mary Boyle/Annette Volging, Rabea Kohnen, Cora Dietl, Sandra Linden, Mathias Herweg, Almut Scheider, Nine Miedema, Henrike Manuwald, Linus Ubl, Henrike Lähnemann, Gerhard Wolf, Ricarda Bauschke, Cordula Kropik, Julia Frick, Len Scales, Anne Simon, Stefan Matter, Almut Suerbaum.

26. Bern (Ascona, Monte Verità) 2019

Tagungsband: Sammeln als literarische Praxis im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit. XXVI. Anglo-German Colloquium Ascona 2019, hg. von Mark Chinca, Manfred Eikermann, Michael Stolz, Christopher Young, Tübingen 2022.

Beiträger:innen: Julia Frick, Sarah Bowden, Almut Suerbaum, Johannes Klaus Kipf/Pia Rudolph, Linus Möllenbrink, Jürgen Wolf, Cornelia Herberichs, Julia Weitbrecht, Nikolaus Henkel, Rabea Kohnen, Stephen Mossman, Mathias Herweg, Silvia Reuvekamp, Gerhard Wolf, Elke Brügggen, Stefan Abel, Robert Schöller, Annette Volging, Christoph Pretzer, Franz-Josef Holznagel, Beate Kellner, Freimut Löser, Simone Kügeler-Race, Caroline Emmelius, Kathrin Chlench-Prieber/Sandra Linden (mit Nachruf auf Nigel Palmer).

27. Münster (Universität) 2022 [statt Cambridge 2021, abgesagt]

Tagungsband: Einfachheit in der deutschen Literatur des Mittelalters. XXVII. Anglo-German Colloquium Münster 2022, hg. von Silvia Reuvekamp, Tübingen [in Vorbereitung]

28. London/Oxford (Somerville College) 2025